

# INDICE

|                |   |
|----------------|---|
| PREMESSA.....» | 7 |
|----------------|---|

Parte Prima  
«IL VILLAGGIO REINVENTATO»

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| 1. ABITARE NELLE CAMPAGNE TOSCANE.....»                 | 13 |
| Case che parlano di noi, case che parlano per noi ..... | 13 |
| Scegliere l'isolamento .....                            | 22 |
| Charlotte .....                                         | 30 |
| Una vita operaia.....»                                  | 38 |
| 2. CHIANTISHIRE.....»                                   | 47 |
| La contea del Chianti.....»                             | 47 |
| Terapie di fuga.....»                                   | 58 |
| La mezzadria come simulacro.....»                       | 70 |
| 3. L'ESPERIENZA DELLE ORIGINI.....»                     | 77 |
| Self-made man rurale.....»                              | 77 |
| Sottrarsi alla città.....»                              | 87 |
| Gentrification rurale.....»                             | 94 |

Parte Seconda  
«CIBO E AMORE»

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| 4. TERROIR .....               | 109 |
| Mitologie del vino.....»       | 109 |
| Vignaioli minori .....         | 117 |
| Una materialità vinicola.....» | 126 |
| Il patrimonio è la merce.....» | 131 |

|                                                   |       |
|---------------------------------------------------|-------|
| Interludio: l'olio .....                          | » 141 |
| 5. BORGUNTO .....                                 | » 147 |
| Preambolo: il ristorante .....                    | » 147 |
| Petit à petit, l'oiseau fait son nid.....         | » 151 |
| Interludio: fare la pasta, far fare la pasta..... | » 164 |
| I mangifici ci rendono felici? .....              | » 175 |
| Interludio: danzare in cucina .....               | » 186 |

### Parte Terza

#### «MATERIALITÀ DEL QUOTIDIANO»

|                                                        |       |
|--------------------------------------------------------|-------|
| 6. CONTRAPPUNTI.....                                   | » 197 |
| Amare casa, anche se è fatta dagli altri .....         | » 197 |
| O turismo, o morte .....                               | » 206 |
| Popular Arcadia.....                                   | » 220 |
| Artificazione .....                                    | » 231 |
| 7. NOSTALGIE E ANTINOSTALGIE.....                      | » 245 |
| Cacciatori-raccoglitori di immagini e di oggetti ..... | » 245 |
| Interludio: il museo .....                             | » 260 |
| Invecchiare .....                                      | » 268 |
| BIBLIOGRAFIA.....                                      | » 277 |