



N. 2
2026

Indice

il Sommelier



L'EREDITÀ DI CARLIN

EDITORIALI

2

Editoriale del Direttore

Il sogno è il motore

DI SIMONE FRANCESCHI

6

Editoriale del Presidente

Il ricordo.

Lasciar parlare il calice

DI ROBERTO DONADINI

8



Il vino secondo Carlin

DI GIANCARLO GARIGLIO

11

Il ricordo di FISAR Cuneo

A CURA DI FISAR CUNEO

SPECIALE VINITALY 2026

12

FISAR al Vinitaly 2026.

Quando il vino diventa incontro

DI ANDREA TAROZZI

CONGRESSO NAZIONALE 2026

18

Duemilacinquecento anni
in un calice

DI SIMONE FRANCESCHI

PRIMO PIANO

21

Il Carignano di una vita

DI STEFANO MAZZELLA

IL PERSONAGGIO

24

La forza della resilienza:
Cristina Mercuri.

La prima donna italiana

Master of Wine

DI ELENA MIGLIORINI

30

Oltre il visibile:

il vino come spazio senza barriere

DI MARCO USAI

DEGUSTANDO

32

Il Nebbiolo che si è fatto alpino

DI FABIO VOLPENTESTA

38

Sarotto, due secoli di Langhe

DI GIANLUCA SPERA

40

Montevertine e Le Pergole Torte

DI ANTONIO PAPINI

44

Valdarno di Sopra:

la piccola Toscana che guarda avanti

DI NICOLA MASIELLO

DEGUSTANDO *in viaggio*

46

Etyek, il vigneto di Budapest

DI SONIA SCHIABEL

DEGUSTANDO

vino e formaggio

48

Il formaggio

che la memoria ha salvato

DI CHRISTIAN ALBERGHINI

VINO E ARCHITETTURA

52



Premio "piano regolatore
delle Città del Vino"

DI MORIS VALERI

VINO E CULTURA

60

Venezia, il vigneto di San Francesco
della Vigna: un'oasi millenaria

DI PATRIZIA LOIOLA

IL PUNTO del Vicepresidente

63

Dalle cantine alle comunità:

il vino come infrastruttura culturale

DI CARLO IACONE

IL DIRITTO NEL BICCHIERE

64

"Naturale", "sostenibile", "eroico":
le parole che diventano Diritto

DI PAOLA PISANI

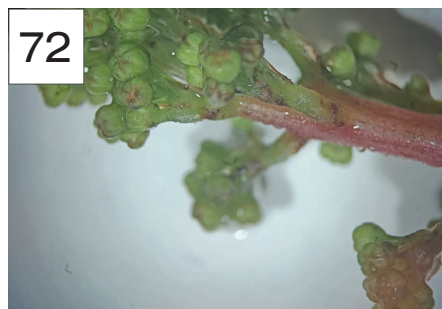
SORSI DI ATTUALITÀ

68

L'eredità del ribelle

DI FEDERICO MANZONI

72



Il futuro del Prosecco

si scrive in laboratorio

DI MAURO PIGOZZO

76

Identità basaltiche,

il vino delle colline nere

DI LUCIANO CRESTANI

78

Il Gigante Bianco,

a Bettolle la cultura della Chianina

DI EMMA LAMI

IL GLOSSARIO

della comunicazione enologica

80

La lettera A

DI MARTINA PERIN

DIARIO

82

Sull'Etna ogni contrada è un cru

DI ANDREA ZANELLO

86

Il segreto è nel tappo:

"gli Svitati" e la sfida che cambia

la qualità del vino nel tempo

DI SERENA SCALCO

90

Roma incontra il Barolo

DI ANDREA PAVAN

92

L'Asprinio guida le degustazioni

della terza edizione del Normanni

Wine & Food Fest

DI CATERINA CASTIELLO

IL PUNTO del Segretario

93

L'associazionismo come valore

DI STEFANO GOSATTI

LA PENNA DI DIONISO

94

DI ORIETTA BIGIARINI