INDICE

Introduzione » 5
1. L'opera e l'autore » 5
2. Le fonti » 8
   2.1 Labella e Gabriele » 10
   2.2 Labella e Corso » 14
   2.3 Labella e Fortunio » 16
   2.4 Labella e Cafaro » 18
3. Il modello di lingua proposto » 21
   3.1 Grafia e fonetica » 21
   3.2 Morfologia non verbale » 22
   3.3 Morfologia verbale » 23
4. Conclusioni » 28

Nota al testo » 31

Regola della lingua Tosca dell'Ortographia Volgare & Latina » 33

Bibliografia » 63

Ringraziamenti » 71

Indici » 73