

LA PRESENTAZIONE

Nazionalismi e pulizia etnica La Bosnia descritta da Malavolti

Domani pomeriggio alla Casa del cinema il libro dello storico e ricercatore racconta il dramma del popolo massacrato dall'esercito serbo nel 1992

Domani pomeriggio alle 18, alla Casa del Cinema di Venezia (Salizada San Stae), è in programma la presentazione del libro «Nazionalismi e "pulizia etnica" in Bosnia-Erzegovina.

Prijedor (1990-1995)» di Simone Malavolti (Pacini Editore, 2024). Sarà presente l'autore. L'evento è realizzato in collaborazione con le associazioni Buongiorno Bosnia, Lungo la rotta balcanica e Viaggiare i Balcani.

Prijedor, cittadina bosniaca celebre per la leggendaria battaglia del Kozara del 1942, sale alla ribalta della cronaca internazionale cin-

quant'anni dopo per le terrificanti immagini dei corpi emaciati dietro al filo spinato di un campo di concentramento. È solo la punta dell'iceberg di un progetto iniziato con l'occupazione militare della città da parte dei nazionalisti serbi, nella notte del 30 aprile 1992. Avvalendosi di un'ampia documentazione originale, la ricerca ricostruisce l'evoluzione del progetto politico nazionalista serbo nella sua dimensione ideologica, militare e di State-building. Strumento non secondario di questo progetto sono i media locali ("Kozar-

ski Vjesnik" e "Radio Prijedor"), ai quali viene affidato il compito di distruggere la tradizionale convivenza tra cittadini attraverso la costruzione dell'«immagine del nemico» e traghettare la città verso una nuova identità etnicamente pura.

La presentazione del libro «Nazionalismi e "pulizia etnica" in Bosnia-Erzegovina. Prijedor (1990-1995)», alla presenza dell'autore Simone Malavolti, è aperta a tutti. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Un murale commemorativo nella città bosniaca di Prijedor