

INDICE

Presentazione della collana, <i>Vanna Boffo</i> »	13
Premessa, <i>Paola Lucarelli, Andrea Simoncini</i> »	15

PARTE I

Sapere, fare e saper fare

Le nuove sfide della contemporaneità per la formazione giuridica, <i>Stefano Malpassi</i> »	21
1. Una sfida “nel tempo”: crisi ieri, oggi... domani? »	22
2. Una sfida “negli spazi”: una bussola per muoversi nella complessità »	23
3. Una sfida “nei mezzi”: adeguare gli strumenti senza rinunciare alla complessità. »	25
4. Una sfida nei “fini”: verso la costruzione della «città della giustizia» »	26
Formare l’uomo, il cittadino, il professionista, <i>Gregorio Albisani</i> »	29
1. La didattica nell’anno in corso e in quello passato »	29
2. Il percorso apparentemente semplificato del giurista ‘digitale’: <i>Do Androids Dream of Analogic Sheet (even if it’s not environmentally friendly)?</i> »	31
3. Il ruolo della didattica innovativa »	32
4. Opportunità e stimoli dei nuovi percorsi »	33
L’utilizzo delle piattaforme digitali per l’insegnamento del diritto, <i>Federico Orso</i> »	35
1. Dal docente che insegna al discente che apprende »	35
2. La piattaforma digitale come strumento per facilitare l’interazione tra docente e discenti »	37
3. Le metodologie didattiche <i>e-learning</i> »	38
4. L’esperienza sul campo: la progettazione di metodologie didattiche <i>e-learning</i> per la formazione del giurista nella Scuola di Giurisprudenza di Firenze »	40
4.1. L’organizzazione dell’insegnamento e il monitoraggio della qualità..... »	40
4.2. La verifica dell’apprendimento e la lettura guidata dei manuali »	45
4.3. Le simulazioni di controversie e le simulazioni d’esame..... »	48
5. Considerazioni di sintesi e prospettive future »	50

PARTE II

Cliniche legali e didattica innovativa

La formazione del “giurista europeo”, <i>Adelina Adinolfi</i>	»	55
1. La dimensione europea nella formazione del giurista	»	55
2. Formare per quali competenze? Una breve ricognizione sulle abilità tecniche necessarie al “giurista europeo”	»	58
3. Quali percorsi formativi per la preparazione del “giurista europeo”? L’insegnamento del Diritto dell’Unione nel rapporto con le altre discipline giuridiche	»	60
4. Quali strumenti di apprendimento? Le iniziative di didattica innovativa e il loro valore formativo per la preparazione del “giurista europeo”	»	62
 La formazione del giurista attraverso l’insegnamento clinico del diritto: qualche spunto ricostruttivo “per principianti”, <i>William Chiaromonte</i>	»	65
1. Breve premessa (una nota personale).....	»	65
2. L’avvio e il consolidamento dell’insegnamento clinico del diritto in Italia.....	»	66
3. Le cliniche legali: profili definitori e caratteristiche essenziali	»	68
3.1. Le cliniche legali e l’apprendimento esperienziale	»	70
3.2. Oltre la professionalizzazione: l’aspetto valoriale delle cliniche legali.....	»	73
3.3. Cliniche legali e giustizia sociale: la “terza missione” dell’educazione clinica	»	75

I

Confronto e interdisciplinarietà come metodi conoscitivi

Lo stato sociale. Una vicenda europea, un dialogo interdisciplinare, <i>Irene Stolzi, William Chiaromonte</i>	»	79
 <i>Laboratorio: la redazione della tesi come occasione di riflessione e confronto collettivo, William Chiaromonte, Maria Luisa Vallauri</i>	»	83
1. L’idea e la filosofia del progetto.....	»	83
2. Gli obiettivi formativi e i risultati attesi	»	84
3. Le caratteristiche del progetto.....	»	85
4. Un primo bilancio e prospettive future.....	»	87
 La psicologia applicata al procedimento penale. Il valore della contaminazione tra le diverse discipline, <i>Paola Felicioni, Paolo Tonini</i>	»	89

1. Procedimento penale e contributi provenienti da altre discipline: brevi considerazioni preliminari.....	»	89
2. Processo penale e psicologia: le origini di un rapporto conflittuale.....	»	90
3. Gli obiettivi e la struttura della didattica innovativa relativa alla psicologia applicata.....	»	95
4. Psicologia e diritto processuale penale in una prospettiva interdisciplinare: considerazioni conclusive.....	»	97
 Scelte consapevoli. Il contatto con il linguaggio delle professioni, <i>Federigo Bambi</i>	»	99
 Studenti “in rete”. L’apprendimento in condivisione, <i>Alessandra Albanese e Simone Torricelli</i>	»	103
1. Il progetto e la sua genesi.....	»	103
2. Gli obiettivi didattici e i contenuti degli incontri di “Studenti in rete”.....	»	104
3. I “commenti” degli studenti (fiorentini) sull’esperienza svolta.....	»	106
 Creiamo la nostra banca dati per rafforzare l’autonomia critica attraverso il confronto su temi di attualità, <i>Olivia Lopes Pegna</i>	»	109
1. Il laboratorio di “Learning by doing”: dalla fase di ricerca alla creazione di una banca dati di giurisprudenza su temi scelti.....	»	110
2. Rafforzare l’autonomia critica e le capacità argomentative: il confronto su casi pratici.....	»	112
3. L’argomentazione delle rispettive posizioni attraverso la tecnica del “Debate”..	»	112
4. La valutazione tra pari.....	»	114
5. Considerazioni conclusive.....	»	115

II

La formazione culturale del giurista in erba

La pena: giustizia o vendetta? Il ruolo dell’arte nella formazione del giurista al tempo del costituzionalismo moderno, <i>Roberto Bartoli</i>	»	117
 Questioni di cinema, <i>Irene Stolzi</i>	»	129
1. Come è organizzato.....	»	129
2. Quale finalità si prefigge.....	»	129
3. In conclusione.....	»	131

Il diritto <i>nella</i> letteratura e il diritto <i>come</i> letteratura esperimenti oltre confine per un diverso apprendimento dell’esperienza giuridica anglo-americana, <i>Sara Benvenuti</i>	»	133
1. Insegnare il diritto anglo-americano “per mezzo” della letteratura: come nasce il progetto	»	133
2. Il movimento <i>Law and Literature</i> negli Stati Uniti: ricerca e (soprattutto) formazione	»	136
3. Struttura e metodi didattici dell’insegnamento di <i>Anglo-American Law</i> : letteratura, <i>forum debates</i> , simulazione di processi “letterari”, concludendo con cinema e <i>TV series</i>	»	138
Processi celebri in biblioteca, <i>Emanuele De Napoli</i>	»	141
1. Premessa	»	141
2. Teatro e diritto – l’importanza della recitazione nella formazione del giurista ..	»	142
3. L’esperienza della Scuola di Giurisprudenza	»	145
4. La seconda edizione di Processi celebri in biblioteca. Sviluppi futuri.....	»	148

III

La simulazione dei contesti operativi

Simulare con la storia, <i>Francesca Tamburi</i>	»	149
1. Storia e ‘simulazione’	»	150
2. Giuristi romani e studenti di Scienze giuridiche	»	151
3. Come simulare ‘con la’ storia. Il progetto ‘Noi (e i) giuristi’.....	»	151
4. Un altro modo di simulare ‘con la’ storia: diritto romano e argomentazione.....	»	154
Il processo civile simulato: tra storia e teoria di didattica innovativa e tecnica di redazione degli atti processuali	»	157
L’insegnamento del diritto attraverso le cliniche legali e la simulazione del processo. Una introduzione, <i>Ilaria Pagni</i>	»	157
Storie e teorie di didattica innovativa, <i>Matteo Gabbiani</i>	»	161
1. La nozione di “didattica innovativa”.....	»	161
2. Le critiche dei Maestri del passato al metodo della lezione cattedratica.....	»	161
3. Francesco Carnelutti e la <i>Clinica del diritto</i>	»	164
4. <i>Saper fare</i> e didattica esperienziale.....	»	166
5. Il <i>destino</i> della didattica	»	167

Il processo “per gioco”: il metodo clinico della simulazione nell’attuale insegnamento del diritto processuale civile, <i>Lucilla Galanti</i>	»	168
1. La simulazione del processo civile come metodo didattico “clinico”.....	»	169
2. Le regole del processo simulato.....	»	172
3. La redazione degli atti (con i vantaggi di una lite ideale).....	»	174
4. Una (minima) riflessione conclusiva	»	177
Le mediazioni fiorentine e le competizioni internazionali di mediazione. L’ascolto attivo per la ricerca di soluzioni creative, <i>Alessandra De Luca, Alessia Pelagatti</i>	»	179
1. Le ‘Mediazioni Fiorentine’ tra presente, passato e futuro.....	»	179
2. Le modalità di svolgimento dell’iniziativa.....	»	181
3. Le competizioni internazionali	»	184
4. Osservazioni conclusive	»	189
<i>Drafting</i> degli atti di autonomia privata. Le tecniche di recepimento delle volontà altrui, <i>Sara Landini, Massimo Palazzo</i>	»	191
1. Il progetto	»	191
2. Notaio e autonomia privata.....	»	193
3. Un particolare uso della “didattica rovesciata”	»	196
4. Sapere e saper fare nella formazione del giurista. La redazione di un testo simil “parte motiva e teorica” nel concorso notarile. Il caso dei patti prematrimoniali	»	197
La simulazione del concreto funzionamento degli organi societari. Mettersi “in gioco” nelle dinamiche di gestione, <i>Lorenzo Stanghellini</i>	»	201
Premessa	»	201
1. La didattica innovativa: uno strumento pratico per comprendere i grandi temi	»	201
2. Dalla posizione (internamente) condivisa alla posizione (ben) argomentata	»	202
3. Il funzionamento: la preparazione e le istruzioni (pubbliche e riservate)	»	203
4. Conclusione: un investimento ad alto rendimento.....	»	203
<i>European law moot court competition</i> : la simulazione di un rinvio pregiudiziale dinanzi alla corte di giustizia dell’unione europea, <i>Nicole Lazzarini e Martina Coli</i>	»	205
1. Introduzione.....	»	205
2. La storia della competizione.....	»	206
3. Le fasi della competizione e le principali regole.....	»	208
4. La ELMC <i>Competition</i> durante la pandemia da Covid-19.....	»	211
5. La competizione attraverso gli occhi del <i>mooter</i>	»	211

Uso di <i>mooc</i> e tecniche <i>e-learning</i> nella formazione di studenti e aggiornamento di professionisti. Un dialogo di apertura al mondo del lavoro, <i>Sara Landini, Marco Rizzuti</i>	»	213
1. L'esperienza dei progetti Justice.....	»	213
2. L'esperienza del progetto Jean Monnet.....	»	217

IV

Il giovane giurista e il suo tempo: conoscere e comprendere i bisogni sociali

Giustizia riparativa e mediazione penale, <i>Alessandra Sanna</i>	»	221
1. I contenuti della clinica	»	221
2. L'affermazione della giustizia riparativa nell'ordinamento italiano.....	»	222
3. Gli istituti processuali aperti alla giustizia riparativa: luci ed ombre.....	»	223
4. Le sfide per l'interprete	»	224
Clinica notarile. Lo sportello di consulenza alla cittadinanza attivato dal consiglio notarile, <i>Irene Stolzi</i>	»	227
GE.CO. Gestione consapevole. Il dialogo con l'imprenditore generativo di soluzioni, <i>Alessia Pelagatti</i>	»	229
1. Premessa	»	229
2. Il progetto GE.CO.: lo scenario della ricerca	»	230
3. I servizi offerti.....	»	231
4. La clinica legale GE.CO.: gli studenti a lavoro con il <i>team</i> e i professionisti.....	»	232
5. Considerazioni conclusive	»	235

V

Lottare attraverso il diritto per i diritti. Cliniche organizzate con l'altro diritto

Problemi privati e fantasia giuridica: le cliniche legali de l'altro diritto, un approccio radicale, <i>Emilio Santoro</i>	»	237
1. Cliniche legali: la retorica del realismo giuridico e della "giustizia sociale".....	»	238
2. Dal "learning by doing" al "learning by making"	»	244
3. L'accesso alla giustizia e l'immaginazione giuridica	»	247

4. Un piccolo esperimento didattico: le cliniche legali dell'Università di Firenze.. »	250
La protezione dei diritti dei richiedenti protezione internazionale, <i>Salomè Archain</i> »	255
1. Introduzione alla Clinica legale. Origine e sviluppi del modello di integrazione fra le attività didattiche della clinica e i meccanismi istituzionali di protezione dei richiedenti asilo..... »	255
2. Dallo studio del diritto alla tutela dei diritti. Il lavoro del Centro di ricerca ADiR e de L'altro diritto Onlus..... »	258
3. L'articolazione della Clinica: fra teoria e pratica del diritto	261
4. L'Osservatorio sulla giurisprudenza toscana in materia di protezione internazionale e il Laboratorio sullo sfruttamento lavorativo	264
5. Conclusioni	267
Didattica del diritto e tutela dei diritti fondamentali: teoria e pratica della lotta per i diritti delle persone in esecuzione penale, <i>Giuseppe Caputo</i> »	269
1. "L'altro diritto": il sapere giuridico come strumento di cambiamento sociale »	269
2. Impegno civile, protezione dei diritti e la Terza missione dell'Università..... »	272
3. Clinica legale, marginalizzazione sociale e lotta per diritti	274
4. La clinica legale per la protezione dei diritti delle persone in esecuzione penale	278
4.1. La didattica delle lezioni frontali: agire l'intergiuridicità e analisi critica del diritto penale..... »	278
4.2. Dal diritto ai diritti in azione: il carcere e il tribunale	281
Il contrasto della discriminazione istituzionale, <i>Bianca Cassai</i>..... »	285
1. Introduzione. La Clinica legale su "Il contrasto della discriminazione istituzionale" »	285
2. L'esperienza dello Sportello di secondo livello de L'Altro diritto	287
2.1. La categoria della discriminazione istituzionale e l'importanza dell'attività di monitoraggio..... »	288
2.1.1. L'attività di monitoraggio nell'esperienza dello Sportello di secondo livello de L'Altro diritto	289
3. Il lavoro della clinica e il coordinamento con le attività dello Sportello di secondo livello..... »	292
4. Conclusioni	295
Dai temi ai sistemi. Una clinica legale sulla giurisdizione e sul sistema di protezione dei diritti della corte europea dei diritti umani, <i>Sofia Ciuffoletti</i>..... »	297
1. Introduzione..... »	297

2. Dalla pratica alla clinica, ovvero trovare un giudice a Strasburgo.....	»	298
3. “ <i>Justice cannot stop at the prison gate</i> ”. La tutela dei diritti delle persone detenute come punto di partenza per l’inclusione della prospettiva europea nel lavoro clinico.....	»	299
4. La nascita della Clinica e lo scambio tra fronte interno e fronte europeo	»	303
5. Gli strumenti. Opinioni separate, interventi di terza parte, soft law e dialogo giudiziale.....	»	305
6. Il <i>Moot Court</i> come strumento di pratica clinica per i giudizi di fronte alla Corte EDU.....	»	308

PARTE III

Analisi quantitativa e qualitativa dell’esperienza

Analisi quantitativa e qualitativa dell’esperienza, <i>Alessia Pelagatti, Francesca Sartoris</i>	»	313
1. Premessa	»	313
2. I modi di essere “didattica innovativa”: caratteri e peculiarità delle iniziative sperimentali intraprese	»	314
3. I dati del Centro delle cliniche legali	»	316
4. Il punto di vista degli studenti: analisi dei dati raccolti	»	319
4.1. Premessa.....	»	319
4.2. La composizione del campione di riferimento.....	»	319
4.3. Gli studenti iscritti al primo e secondo anno.....	»	319
4.4. Gli studenti iscritti al terzo, quarto e quinto anno.....	»	325
4.5. Il punto di vista dei laureati: l’impatto della didattica innovativa nel mondo delle professioni	»	331
5. Conclusioni e prospettive future	»	334