Indice

PREFAZIONE ..... p. 9
Renato Clarizia

Renato Clarizia, *Come cambia il "mercato" e la "persona" ai tempi di internet e dell'i.a.* ..... » 11

Andrea Zoppini, *Considerazioni generali su contratto e nuove tecnologie* ..... » 29
0. Renato Clarizia e il contratto informatico ..... » 29
1. Contratto, mercato e nuove tecnologie ..... » 29
2. Gli *smart contracts* e il diritto dei contratti ..... » 31
3. La nuova fisionomia dei mercati: il *Fintech* ..... » 32
4. Regolazione del mercato e algoritmi ..... » 36

Salvatore Orlando, *Profili definitori degli "smart contracts"* ..... » 41
Premessa ..... » 41
1. L'art. 8-*ter* del Decreto Semplificazioni 2018 ..... » 41
2. Breve cenno alla legislazione di altri Stati ..... » 42
3. Il dibattito: contratto sì/contratto no ..... » 43
4. Obiettivi del problema definitorio ..... » 45
5. Le difficoltà interpretative della formula definitoria ..... » 45
5.1. Il programma per elaboratore ..... » 45
5.2. L'esecuzione ..... » 46
5.3. Il vincolo di due o più parti sulla base di effetti predefiniti dalle stesse ..... » 47
6. Nozioni legali e del linguaggio corrente ..... » 47
7. Le due nozioni legali di smart contract ..... » 48
8. La prima nozione legale: lo smart contract come programma per elaboratore impiegato soltanto per l'esecuzione, totale o parziale, di un contratto ..... » 49

9. La seconda nozione legale: lo "smart contract" come programma per elaboratore impiegato anche per definire, in parte o in toto, il contenuto di un contratto ... » 49
10. I limiti all'ammissibilità dello smart contract come programma contrattuale. La "asimmetria informatica" e la sua rilevanza per entrambe le nozioni di smart contract. Sulla generale inammissibilità dei procedimenti di conclusione del contratto di cui agli artt. 1327 e 1336 c.c. per gli smart contracts ... » 51

Ettore Battelli, *IA e* smart contract *nel diritto bancario e assicurativo* ... » 55
1. Automatizzazione contrattuale e codici algoritmici: le prospettive dettate dagli *smart contract* ... » 55
2. Gli *smart contract*: sono davvero "contratti intelligenti"? ... » 60
3. La digitalizzazione dei servizi bancari ed assicurativi. Il ruolo dei *big data* ... » 63
4. La decentralizzazione dei servizi bancari: possibili rischi e innovative soluzioni ... » 65
5. *Insurtech* e la gestione automatizzata dei sinistri ... » 70

Salvatore Sica - Benedetta Maria Sabatino, *Disintermediazione finanziaria e tutela del cliente tra sicurezza e* privacy ... » 75
1. I servizi di pagamento nel sistema comunitario ... » 75
2. Ambito di applicazione della PSD2 ... » 78
3. Il rapporto tra PSD2 e GDPR ... » 82
4. La tutela dell'utente nell'ordinamento italiano: profili applicativi nella giurisprudenza dell'Arbitro Bancario Finanziario ... » 85
5. Riflessioni di sintesi ... » 91

Giuseppe Grisi, *Spigolando su turismo (e internet) nell'era del coronavirus* ... » 97
1. Il piano messo a soqquadro dalla pandemia ... » 97
2. Il nuovo piano dell'indagine ... » 99
2.1. La fase acuta della pandemia ... » 100
2.2. La fase della convivenza con il virus ... » 102
2.3. L'attuale momento, tra conferme, persistenti incognite, polemiche e prospettive di cambiamento ... » 103
3. Ridare smalto al turismo sostenibile ... » 105
3.1. Un turismo "nuovo" durante e nel dopo Covid-19? ... » 108

Giorgio Resta, *L'anonimato in rete: garanzie, responsabilità, tutele* ... » 113
1. Premessa ... » 113

2. L'anonimato online: le regole e i modelli ... » 113
2.1. Anonimato come strumento di esercizio della libertà d'espressione ... » 114
2.2. Anonimato come proiezione del diritto alla protezione dei dati personali ... » 117
2.3. Identificabilità imposta per contratto o per legge: le *real name policies* » 118
3. Anonimato e responsabilità degli intermediari ... » 120
4. La responsabilità dell'utente anonimo e il problema dell'identificazione in sede processuale ... » 123
5. L'esperienza statunitense: dalle azioni proposte in forma anonima al *John Doe subpoena* ... » 124
6. Prospettive europee ... » 128
7. Itinerari di riforma ... » 132

Cesare Salvi, *La rete e le nuove proprietà* ... » 135

GLI AUTORI ... » 139