

## INDICE

Premessa. Da Aldo Rossi a Gae Aulenti	pag. 9
1. «Reticente e desultorio»: l'autobiografismo nella scrittura di Calvino	» 19
2. Memoria dei luoghi e luoghi della memoria. <i>La strada di San Giovanni</i>	» 29
3. «Che forma ha il mondo?». <i>Dall'opaco</i>	» 41
4. La «forma del tempo»: <i>città taciute e invisibili</i>	» 47
5. Calvino a Parigi: un <i>eremita</i> in città	» 61
6. Gli dei della città	» 71
Indice dei nomi	» 91