

Venuti da lontano

Matteo Petracchi
Partigiani d'oltremare.
Dal Corno d'Africa alla
resistenza italiana

Pacini editore, 192 pagine,
15 euro

Partigiani d'oltremare non nasce come libro per ragazzi. È un saggio per adulti, ma è per tutti. Racconta una storia che dovrebbe essere diffusa di più, a partire dalle scuole. Una di quelle storie dimenticate che però ci fanno vedere l'Italia da un punto di vista diverso. Il saggio, che a tratti assomiglia a un romanzo d'avventura, parla di un gruppo di somali, eritrei ed etiopi che in piena seconda guerra mondiale si trovano a fare i figuranti a Napoli. Qui è stata organizzata la più grande esposizione coloniale della penisola grazie alla quale il regime vuole fare sfoggio dei suoi possedimenti. Ma la guerra cambia tutto. Il gruppo africano viene trasferito nelle Marche, dove li coglie l'8 settembre. È un momento di grandi decisioni. E alcuni del gruppo, come molti italiani, decidono di unirsi alla lotta partigiana. Matteo Petracchi racconta questa storia attraverso documenti, testimonianze e fotografie, ricostruendo non solo la vicenda di questi partigiani, ma anche la storia della "Banda Mario" di cui fecero parte partigiani di almeno otto nazionalità diverse. Il libro non nasce per la scuola, ma a scuola ci deve entrare, eccome per far nascere tante ricerche, tante riflessioni.

Igiaba Scego



Fumetti

Corsa nel vuoto

Lorenzo Mattotti
e Jerry Kramsky
La zona fatua

Logos, 96 pagine, 19 euro

Racconto magistrale realizzato nel 1987 da Mattotti con Jerry Kramsky, finalmente riedito, *La zona fatua* è un'opera sciamanica e un presagio. Quella macchia rossa sul volto del protagonista, come le vestigia in cui girovaga, il sentimento di guerra e apocalisse ineluttabile non anticipano forse due opere fondamentali come il Gipi di *Appunti per una storia di guerra* o l'Andrea Bruno di *ABD. Brodo di niente?* Che si tratti della Jugoslavia o della catastrofe termonucleare - l'incidente di Chernobyl è del 1986 - o anche climatica (perché le cose sono lasciate nel vago, suggerite), al protagonista non resta che una corsa nel vuoto degli anni ottanta, gli anni luce apparenti. Il de-

cennio di
glia. La l
totti, inv
dell'elev
dell'esse
nell'aria,
vole tant
ma dopo
gio di esp
di aver al
zia e l'ad
chiarato
racconto
no mascl
tradite e
simo degl
mai, il sig
tutte le r
del Corri
no sperdi
sica - e ne
storia del
renne, rit
della con
se anche
re umano
Frances