

## INDICE

I. «QUEI CH'UN MURO E UNA FOSSA SERRA»	pag. 9
1. <i>“Civitas non erat ex ea forma qua modo est”. La storia dei pieni e quella dei vuoti</i>	» 9
2. <i>La gente “di dentro” e quella “di fuori”. Le città d'Italia, i borghi e i sobborghi</i>	» 15
3. <i>Siena e il suo ultimo borgo. Un laboratorio per la storia dell'espansione e della contrazione urbana</i>	» 21
II. DALLA “PICCOLA” SIENA ALLA SIENA “PIÙ FORTE E PIÙ MAGNIA”. LE PREMESSE	
1. <i>“La gente che Siena faceva”. La popolazione</i>	» 27
2. <i>Prima del borgo. La valle di Montone, i suoi fianchi scoscesi, i suoi orti, le mura, le porte</i>	» 30
3. <i>Il Comune protagonista. Previsioni, progetti e interventi per uno sviluppo disciplinato</i>	» 43
4. <i>Le acque: fossati, fonti e mulini</i>	» 58
III. “DENTRO A QUESTA PORTA SONNO FATTE MOLTE CASE”. LA CRESCITA	» 73
1. <i>L'atto di nascita. Come sorge e cresce il Borgo Nuovo di Santa Maria</i>	» 73
2. <i>“Civitas sibi faciat civem”, sia la città a fare il cittadino</i>	» 82
3. <i>Un quartiere di “buoni uomini”: notai, giudici e qualche medico</i>	» 89
4. <i>Il paesaggio del lavoro</i>	» 102
5. <i>La nuova toponomastica mariana e la chiesa di San Luca</i>	» 106
6. <i>Prime note per una diagnostica archeologica</i>	» 115
IV. “MALINCONIE E AFFANNI CHE EBE CHI RIMASE”. LA DECRESCITA	» 141
1. <i>“Siena città tanto onorata temesi che non vengha [...] meno che uno vilissimo castello”. Una crisi annunciata</i>	» 141
2. <i>“La città di Siena pareva quasi disabitata, che non si trovava quasi persona”. La peste del 1348 e le altre pestilenze del Trecento</i>	» 152
3. <i>S'abandonò in Siena el grande e nobile difitio de l'acrescimento del duomo</i>	» 156
4. <i>“Separato del traffico delle genti”. Il lento spopolamento del borgo</i>	» 159
5. <i>Il paesaggio della giustizia. Impiccati, decapitati e “dimoczcicati mani e piei e altri membri”</i>	» 167
V. “LA STRADA NON PRESA”. GLI ESITI	» 179
1. <i>Il Campo al centro, un obiettivo mancato</i>	» 179
2. <i>“Sappiate dunque qual è l'immagine della bella e antica Siena”. La bellezza da progetto a rassicurante nutrimento per la memoria</i>	» 187
3. <i>Quando il fallimento diventa occasione</i>	» 195
ABBREVIAZIONI	» 198
BIBLIOGRAFIA E FONTI EDITE	» 199
AVVERTENZE E RINGRAZIAMENTI	» 215
INDICI DEI NOMI DI LUOGO E DI PERSONA	» 217