

# Indice

---

NEW FABRIC ATTRAVERSO PRINT 2 .....	pag. 5
<i>Comitato editoriale</i>	
NOTA DEL CURATORE .....	» 7
<i>Luca Bizzarri</i>	
DOMANDE SCOMODE PER CHI FA INNOVAZIONE SOCIALE ...	» 9
<i>Flaviano Zandonai</i>	
IL MUSEO DEL FUTURO: COME IL DIGITALE STA CAMBIANDO L'ISTITUZIONE MUSEALE.....	» 15
<i>Romina Surace</i>	
STORIE DI RITORNI E DI NUOVE IMPRESE .....	» 21
<i>Elena Granata</i>	
PERSONE, PROFESSIONI ED EQUILIBRI PRECARI.....	» 27
LA RICERCA DELLA FELICITÀ <i>Eliana Messineo (Palermo)</i>	
PERCORSI EMERGENTI DI PARTECIPAZIONE E RIGENERAZIONE URBANA .....	» 35
<i>Samuele Bozzoni (Pavia)</i>	
FRAMMENTI DI UN PERCORSO VERSO LA RIGENERAZIONE CREATIVA.....	» 43
<i>Maura Romano (Roma)</i>	
L'ARCHITETTO È UN ANIMALE POLITICO. RIORGANIZZARE RISORSE PER RIDISTRIBUIRE DIRITTI.....	» 51
<i>Valeria Bruni, Giulia Cerrato (Torino)</i>	
COOPERATORI DI COMUNITÀ E COSTRUTTORI DI UMANITÀ: LA MISSIONE DEI RIGENERATORI URBANI .....	» 57
<i>Giuseppe Milano (Mazara del Vallo)</i>	

L'ACCOMPAGNATORE INTERCULTURALE. TURISMO,  
MIGRAZIONI E PATRIMONIO NELLA CITTÀ CHE CAMBIA.....» 65  
*Rosina Chiurazzi, Giacomo Pozzi, Francesco Vietti (Torino/Milano)*

LA RIGENERAZIONE URBANA INIZIA ANCHE DALLE CASE POPOLARI ...» 73  
*Alessia Macchi (Firenze)*

L'ARTE DEL FARE INSIEME .....» 81  
*Valentina Stecchi (Bolzano)*

CO-PROGETTAZIONE DI UNA NUOVA IDENTITÀ CREATIVA.  
PERSONE E PROFESSIONI NEL RIUSO DI UNO SPAZIO CULTURALE ..» 89  
*Aldo Buzio (Asti)*

COSTRUIRE NELL'INCERTEZZA. PER UN NUOVO RAPPORTO  
CON LE COMUNITÀ.....» 97  
*Fabio Landolfo (Napoli)*

COSTRUIRE UNA PROFESSIONE A PARTIRE DA ESPERIENZE DI VITA...» 105  
*Liridona Rexha e altri (Reggio Emilia)*

## UNA CHIAVE DI LETTURA

LAVORI CREATI: STORIE DI PANE E DI ROSE .....» 117  
*Annalisa Cicerchia*

## UN'IPOTESI DI LAVORO

ACCREDITAMENTO E LEGITTIMAZIONE DELLE PROFESSIONI  
INTELLETTUALI.....» 133  
*Stefano Martello*

BIOGRAFIE DEGLI AUTORI .....» 139

## APPENDICE

IL MANIFESTO PRINT.....» 149

IL BANDO PRINT 2.....» 150