



Palazzo Anguissola: dagli archi al dialogo tra l'arte e il diritto

Piacenza arte: dopo il concerto del Four Bows Quartet domani nuovo evento

PIACENZA

● Nel salone d'onore di Palazzo Anguissola, in via Giordani 2, si è inaugurata nel segno della musica la nuova stagione di attività di Piacenza arte, che proseguirà domani alle ore 16 a intrecciare raffinati dialoghi tra l'arte cara a Euterpe e il diritto, come è nel cuore dell'associazione presieduta da Carla Romana Raineri, consigliere della corte di appello di Milano. Relatori saranno i cattedratici: Francesco Cavalla, docente emerito dell'università di Padova, Bruno Cavallone, già ordinario all'università di Milano, Luigi Garofalo, direttore della collana "Imago iuris" di Pacini editore, e Alberto Tedoldi, che si esibirà anche come tenore nell'esecuzione dei Wesendonck Lieder di Wagner, accompagnato al pianoforte da Alberto Sgrò. La brillante conversazione verterà sui temi diritto e arte, nonché processo e musica, a partire dalle pagine dei volumi "Rubens e la devotio di Decio Mure" di Garofalo e "Il processo in musica nel Lohengrin di Richard Wagner" di Tedoldi. La

manifestazione, patrocinata dal Comune di Piacenza e sostenuta da Unicredit, è aperta a tutti. L'iniziativa inaugurale, davanti a un folto pubblico, aveva ospitato il concerto dell'ensemble tutto al femminile Four Bows Quartet,

formato dalle violiniste Engjellushe Bace e Xhiliola Kraja, dalla violista Adriana Tataru e dalla violoncellista Livia Rotondi, nell'applaudita esecuzione di musiche di: Bach, Jenkins, Massenet, Piazzolla, Strauss, Boccherini, Shostakovich, Kreisler e Vivaldi, con un doppio bis concesso nel segno del tango. Tra gli invitati: Sergio Santoro, presidente del Consiglio di Stato; Alessio Mauro, docente ordinario di diritto amministrativo, Carla Mainoldi, responsabile delle relazioni esterne di Unicredit, Leonardo Bruno, vice prefetto vicario, Maria Elisa Mei, questore vicario, Massimo Polledri, assessore alla cultura, Nelio Pavesi, consigliere comunale, Patrizia Mori, in rappresentanza della Polizia municipale, Ignacio Arroyo, architetto, e Franca Franchi, presidente degli Amici dell'arte. Il programma di Piacenza arte ha in calendario ulteriori appuntamenti in giugno per un omaggio a Maria Callas nell'ambito della presentazione del libro "Sediziose voci" di Davide Steccanella, intervistato da Elvio Giudici. Il 22 settembre, a cura di Cristiano Fiore, verrà ricordato Giovanni Raineri a 160 anni dalla nascita, mentre il 20 ottobre sono previste interviste immaginarie a grandi personaggi del passato e il 15 dicembre il tradizionale brindisi di auguri, in collaborazione con il Conservatorio Nicolini.

—Anna Anselmi

Conversazione su processo e musica e poi concerto

In giugno in programma un omaggio alla Callas



I Four Bows Quartet in concerto a Palazzo Anguissola FOTO DEL PAPA