

## INDICE

Capitolo 1	
<b>BERNARDO LAPINI: UN AUTORE FUORI DAI CANONI</b> .....	9
1. Premessa .....	11
2. L'Illicino, "autore atipico" .....	14
3. La storia di Angelica Montanini: un «caso» della tradizione letteraria senese .....	23
Capitolo 2	
<b>LA STORIA DI ANGELICA MONTANINI: UN TOPOS DELLA NOVELLISTICA NEL RINASCIMENTO SENESE</b> ..	39
1. La novella di Angelica Montanini nel Cinquecento .....	41
2. L'Anonimo senese, storia di un plagio .....	46
3. La storia di Angelica Montanini: le origini .....	56
Capitolo 3	
<b>UN LIBELLO PER ANTIDIA: IL CODICE DE MARINIS 3</b> .....	61
<b>TESTI</b> .....	69
<b>PSEUDO GENTILE SERMINI NOVELLA XIV</b> .....	71
<b>BERNARDO LAPINI LA NOVELLA DI ANGELICA MONTANINI...</b>	83
<b>NOTA AL TESTO</b> .....	139
1. I testimoni manoscritti .....	139
2. I testimoni a stampa .....	142
3. La tradizione .....	146
4. L'edizione e i criteri adottati .....	150
5. La grafia .....	151
<b>BREVE NOTA LINGUISTICA</b> .....	153
1. Vocalismo tonico .....	153
2. Vocalismo atono .....	154
3. Consonantismo .....	155
4. Pronomi personali .....	156
5. Verbi .....	156
<b>APPARATO</b> .....	159
<b>APPENDICE</b> .....	179

<i>ANONIMO SENESE LA STORIA DI ANGELICA MONTANINI .....</i>	»	181
Indice dei manoscritti .....	»	199
Indice dei nomi .....	»	201